# Schule mit Kultur.Profil

# Martin-Wiesend-Schule Bamberg




**Allgemeines**

Beschluss in der Konferenz: Zustimmung des gesamten Lehrerkollegiums zur kulturellen Profilentwicklung

Zertifizierung für vier Jahre, die Bildungseinrichtung erhält eine Urkunde und ein Schild

Erarbeitung und Einhaltung eines auf die Bildungseinrichtung zugeschnittenen Konzeptes „Schule mit Kultur.Profil“

Verankerung Kultureller Bildung als fester Bestandteil des Schulprofils und der pädagogischen Arbeit

Alle Schüler*innen erhalten Zugang zu Kultur.Klassen-Projekten

Alle Schüler*innen erhalten einen Mitgliedsausweis: Schule mit Kultur.Profil

Kulturpädagogisches Arbeiten der Lehrkräfte im Unterricht

Durchführung eines jährlichen Kultur.Tages -zur Präsentation der kulturellen Aktivitäten

Teilnahme der Schulleitung und des Kollegiums an der Evaluation durch (Projekt-)Rückmeldebögen

Teilnahme der Schulleitung und des Kollegiums an einem Fortbildungstag im Bereich Kultureller Bildung pro Schuljahr

Zusammenarbeit mit dem KS:BAM: fachlicher Austausch, Beratungs- und Konzeptionstreffen

Pflege einer eigenen Website mit Vorstellung des Schulprofils sowie Hinweis auf die Zusammenarbeit mit dem KS:BAM

**Die Rolle des KS:BAM**:

- Beratung und Begleitung
- Finanzielle Unterstützung
- Sicherung der langfristigen und bevorzugten Teilnahme am Kultur.Klassen-Programm
- Buchung und Abwicklung der Kultur.Klassen-Projekte
- Unterstützung bei Corporate Identity und Gestaltung von Schulflyern
- Unterstützung bei der kulturellen Schulentwicklung
- Unterstützung bei Fortbildungswünschen

**Kulturelles Konzept der Martin-Wiesend-Schule Bamberg**

Merkmale: Große Bildungseinrichtung mit Grund- und Mittelstufe sowie Schulvorbereitender Einrichtung (SVE) im Förderzentrum am Oberen Stephansberg Bamberg

Teilnahme am Kultur.Klassen-Programm seit dem Schuljahr 2011/2012

**Förderzentrum Martin-Wiesend-Schule**

An der Martin-Wiesend-Schule werden in 17 Klassen 208 Kinder und Jugendliche in den Förderschwerpunkten „Sprache, Lernen und sozial-emotionale Entwicklung“ unterrichtet. Die individuelle Förderung der Vorschüler*innen und Schüler*innen ist für Schulleitung und Kollegium nicht nur ein Auftrag, sondern ein Herzensanliegen. Die Lehrkräfte haben es sich zur Aufgabe gemacht, die Stärken jeder und jedes Einzelnen hervorzulocken, auf Interessen und Ideen der jungen Menschen einzugehen und sie zur aktiven Gestaltung ihres Umfelds anzuregen. Die Kulturelle Bildung leistet hierbei einen wesentlichen Beitrag und hat im Schulleben deswegen einen festen, nicht mehr wegzudenkenden Platz.

**Kulturelle Bildung an der Martin-Wiesend-Schule**

Durch die geringe Schülerzahl der einzelnen Klassen und die gut zusammenarbeitenden Lehrkräfte konnten in der Martin-Wiesend-Schule sogenannte Kultur.Kombiklassen etabliert werden. Jeweils zwei Klassen nehmen gemeinsam am Kultur.Klassen-Programm teil. Genaue Absprachen und verbindliche Strukturen ermöglichen allen Schüler*innen in einem Rotationsprinzip den Zugang zu den kulturellen Projekten – und dies oftmals sogar differenziert nach Interessensgruppen oder in Kleingruppen, die intensive künstlerische Lernprozesse möglich machen. Dieses einmalige System hat sich als sehr erfolgreich an der Schule bewährt.

**Kulturelle Schulentwicklung mit Herz und Begeisterung**

Schulleitung und Lehrerkollegium leben mit Begeisterung die kulturelle Schulprofilentwicklung. Die Kultur.Klassen-Projekte werden mit dem Unterrichtsalltag verwoben und externe Kulturpartner als wertvolle Impulsgeber bedachtsam eingebunden. Neben den Kooperationen setzen auch die Lehrkräfte selbst kulturelle Methoden und Projekte um.

**Schwerpunkt der Schule mit Kultur.Profil:** Beteiligung und individuelle Stärkung aller Schüler*innen durch vielfältige Kulturprojekte

In der Martin-Wiesend-Schule steht die Förderung und Beteiligung aller Schüler*innen klar im Fokus. Die Kinder und Jugendlichen sollen ihre Stärken kennenlernen und sich zu selbstbewussten Persönlichkeiten entwickeln können. Hierbei stellen die kulturellen Kooperationsprojekte wichtige Bausteine zur Selbst- und Allgemeinbildung dar. Jährliche jahrgangsübergreifende Tanz-, Theater- oder Musikprojekte festigen das Gemeinschafts- und Zugehörigkeitsgefühl und schaffen somit auch ein lebendige Lernatmosphäre.

**Detaillierter Überblick über kulturelle Aktivitäten an der Schule:**

***Allgemein:***

Mindestens 15 UE Kultur.Klassen-Projekte pro Kombiklasse

Gemeinsamer Schuljahresauftakt oder gemeinsame Abschlussveranstaltung

Klassenübergreifende Unterrichtsstunden, Projekte und Veranstaltungen

Verschiedene Feste mit (multi-)kulturellem Programm

Größtmögliche Einbindung der Schüler*innen zu allen schulrelevanten Themen

Aktive Schulbibliothek

Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage

Lehrerfortbildungen im kulturellen Bereich

**Kulturelle Arbeit an der Martin-Wiesend-Schule über die Kultur.Klassen-Projekte hinaus:**

**Bereich Kultur / Geschichte / Politik / Museumspädagogik**

Projektarbeit zu unterschiedlichen Themen: Reise in die Vergangenheit, Flüchtlinge, Stadt Bamberg etc.

Regelmäßige Besuchsfahrten: KZ Dachau, Reichsparteitagsgelände Nürnberg, Zeiler Hexenturm, Freilandmuseum Bad Windsheim etc.

Jährlich diverse Stadtführungen und Entdeckungstouren zu stadtgeschichtlichen Themen

Regelmäßige Teilnahme an museumspädagogischen Angeboten der Bamberger Museen

**Bereich Umwelt / Natur / Sinne**

Projektarbeit zu unterschiedlichen Themen: Pflanzen und Tiere im Wald, Vom Bohnenkern zur Pflanze etc.

Regelmäßige Besuchsfahrten: Baumwipfelpfad Ebrach, Planetarium Nürnberg, Erlebnisfeld der Sinne Nürnberg, Schaf- und Ziegenhof Lips Wildensorg, Naturkunde-Museum Bamberg, Museum für Kinder Nürnberg, Freilandmuseum Bad Windsheim, Bauernmuseum Bamberger Land etc.

Garten AG und Grüne Schulhausgestaltung

**Bereich Musik**

Musikalische Projektarbeit zu unterschiedlichen Themen: Schule ohne Rassismus, Percussion, Advent, Jahreszeiten etc.

Regelmäßige Zusammenarbeit mit den Bamberger Symphonikern: Konzert- und Probenbesuche, Musiker*innen an der Schule, Projektarbeit etc.

Jährliche multikulturelle musikalische Veranstaltung mit Eltern

**Bereich Theater**

Regelmäßige Theaterbesuche sowie Theateraufführungen Freier Ensembles an der Schule

Theater AG mit Aufführungen (auch außerhalb der Schule)

Theater im Unterricht: Szenisches Spiel in der Klasse, Gedichtinterpretationen mit szenischer Umsetzung etc.

**Bereich Literatur und Leseförderung**

Regelmäßige Autorenlesungen und -begegnungen

Aktive Schulbücherei

Büchereibesuche

Kooperation mit den „Bamberger Lesefreunden“

Teilnahme am Welttag des Buches

Teilnahme am Projekt KLARTEXT! der Mediengruppe Oberfranken / Fränkischer Tag

Teilnahme an Projekten wie „Lesepatenschaft – Wie präsentiere ich im Kindergarten ein Bilderbuch?“ oder „Buchherstellung im Mittelalter (Neue Residenz, Staatsbibliothek)“

**Bereich Bildnerisches / Kunst**

Schmuck AG und Verkauf der Schmuckstücke (zur Refinanzierung der Kulturprojekte)

Regelmäßige Besuche: Internationales Künstlerhaus Villa Concordia Bamberg, Atelierbesuche, Ausstellungsbesuche, etc.

Regelmäßige Projektarbeit wie Kunstprojekte sowie Großprojekte zur Schulhaus- oder Schulhofgestaltung (z. B. Steinschlange, Garderobengestaltung)

Wechselnde Klassenzimmer- und Schulhausgestaltung nach den Jahreszeiten durch die Schüler

**Bereich Zirkus / Zaubern / Spiel**

Regelmäßige Teilnahme an Tanzprojekten

Regelmäßiger Besuch eines Klettergartens

Sonstige Schwerpunkte: Spielaktionen, Zirkuswochen und Einradfahren

**Bereich Medien / Bereich Lebens- und Sozialkompetenz**

Jährliche Teilnahme an den Schulkinowochen

Projekte zur gewaltfreien Kommunikation

**Nicole Uthe-Schlosser**

**KS:BAM -**

**Kultur.Service Bamberg für Schulen und Kitas**

**Stadt Bamberg**